

Таланцева Ольга Фёдоровна
Список основных опубликованных работ

Научные работы

№	Название	Вид	Библиографические данные
1	Маргинальная личность в романах А.Андреева	Статья	Новая Немига Литературная, № 2, 2008. – С.194-206.
2	Маргинальная личность в романах А.Андреева.	Статья	Литературная Немига, №1 2008г.- 0,5 п.л.
3	Модель вариативного компонента художественно-эстетического образования	Статья	Веснік адукацыі. – 2006. – № 12.
4	Искусство и история в социокультурном пространстве диалога человека с миром	Статьи	Гісторыя: праблемы выкладання. – 2001. – № 1. – С. 8-18; № 2. – 3-12. – 2001.– № 3. – С. 3-8; № 4. – С.25-47.
5	Художественный музей как духовно-эстетическая среда	Статья	Педагогика эстетической среды: теория и опыт. Сб. н. тр. / Под ред. Л. П. Печко, Н. Н. Яковлевой. – Минск: НИО, 2002. – С. 158-164.
6	Музей как семиосфера культуры // Музей как креативное пространство культуры.	Статья	Сб. докладов и сообщений Международной научно-практической конференции. НХМ РБ., 11-14 октября 2004 г., г. Мінск / Минск: ТАА "Белпринт", 2005. – С.88-92.
7	Костюм—первая среда обитания человека	Статья	Асновы мастацтва.—2002.– № 1. – С. 31-65.
8	Трансформация форм костюма как выражение многообразия мира личности в культуре Нового и Новейшего	Статья	Асновы мастацтва. – 2002– №2. – С. 75-96.

	времени		
9	Костюм как художественный символ в изобразительном искусстве	Статья	Художественная адукацыя і культура. – 2004. – № 4. – С. 26-33.
10	Костюм как сценический образ в искусстве театра	Статья	Музычнае і тэатральнае мастацтва: праблемы выкладання. 2004.– № 4. – С. 27-31.
11	Вхождение в мир культуры – выход из усредненности	Статья	Роль эстетического воспитания в формировании и развитии личности: Сб. ст. / Под ред. О. П. Котиковой. – Минск: НИО, 2001. – С. 37-43
12	Художественный музей в системе образования	Статья	Паведамленні Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь: Выпуск 2 / Отв. ред. Ю.А. Карачун. – Мінск.: Беларуская навука, 1997. – С.9-
13.	Новые формы работы музея со зрителями.	Статья	Сообщения Государственного художественного музея БССР. Выпуск 1– Минск: Навука і тэхніка, 1994. – С. 24-20.
14.	Роль национальных праздников в становлении формирующейся личности	Статья	Воспитательное пространство внешкольного учреждения: восхождение к будущему: Сб. материалов Международной научно-практической конференции. – 28-29 апреля 2004 г. – Минск: Изд-во "БМАПО", 2004. – С. 182.

15	Каб не было «синдрому згаслых вачэй»	Статья	Пачатковая школа. – 1993. – № 6. – С. 19-21
16	О некоторых принципах развития восприятия изобразительного искусства на уроках в общеобразовательной школе	Статья	Художественное образование в школе: Сб. науч. ст. – Минск. журн. «Адукацыя і выхаванне», 1998. – С. 71-80.
17	Ля палотнаў В.К. Бялыницкага-Бірулі.	Статья	Пачатковая школа. – 1993. – № 2. – С. 23-24.
18	Женщина как мир другого.	Статья	Нравственная культура личности: условия формирования: Сб. ст. / Под ред. А. С. Лаптенка А. С. – Минск: НИО, 2001. – С. 120-131.

Учебно-методические работы			
№	Название	Вид	Библиографические данные
1	Руководящий документ Республики Беларусь Общее среднее образование: Искусство	Образовательный стандарт.	Мн.: МНО РБ, 1999.
2	История искусств (развитие видов и жанров)	Программа курса по выбору для учащихся 11-12 классов общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения	Веснік адукацыі. – 2007. – № 12.

3	Языки визуальных искусств.	Программа курса по выбору для учащихся 11 классов общеобразовательных школ с общеэстетическим и художественным направлением.	Минск, НИО, 2007. – 21 с.
4	Музеи мира.	Программа курса по выбору для учащихся 11 классов общеобразовательных школ с общеэстетическим и художественным направлением.	Минск, НИО, 2007. – 44 с.
5	Музеи Беларуси.	Программа курса по выбору для учащихся 11 классов общеобразовательных школ с общеэстетическим и художественным направлением.	Минск, НИО, 2007. – 48 с.
6	Физическая культура	Программа курса по выбору для учащихся 11 классов общеобразовательных школ с физкультурно-эстетическим направлением	Минск, НИО, 2007. – 48 с.
7	История искусств (развитие видов и жанров)	Программа Курса по выбору для учащихся 11-12 классов общеобразовательных школ.	Веснік адукацыі №12 2008 г.

8	Эвристический потенциал семиотического подхода к изучению текстов художественной культуры.	11 Международная научная сессия: "Интеграция искусства в системе непрерывного образования детей и молодежи". 14-16 октября 2008 г. в Национальном институте образования, г. Минск.	Республика Беларусь. – Минск, НИО, 2009.
9	История искусств (развитие видов и жанров)	Программа курса по выбору для учащихся 11-12 классов общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения.	Веснік адукацыі. – 2008. – № 1.
10	Мастацтва бачыць свет.	Вучэбны дапаможнік па выяўленчым мастацтве для 5-го класа агульнаадукацыйных школ / Дапушчана Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь.	Мінск: Беларусь, 1998.232 с.
11	Мастацтва бачыць свет. 7 клас.	Эксперыментальны падручнік па выяўленчым мастацтве для школ з беларускай і рускай мовай навучання	Мінск: Рэд. часоп. "Адукацыя і выхаванне", 2000. 152 с.
12	Мастацтва бачыць свет	Эксперыментальны падручнік па выяўленчым	Мінск: Рэд. часоп. "Адукацыя і выхаванне", 1998 228 с.

		мастацтве для 6 класа / Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, Нацыянальны інстытут адукацыі.	
13	Отечественная мировая художественная культура:	и Эксперыментальны дапаможнік для 8 класа агульнаадукацыйных школ.	Мінск: Рэд. часоп. "Адукацыя і выхаванне", 2001. 166 с.
14	Отечественная мировая художественная культура:	и Эксперыментальная хрестоматія для 8 класа агульнаадукацыйных школ.	Мінск: Рэд. часоп. "Адукацыя і выхаванне", 2001. 188 с.
15	Выяўленчае мастацтва. 1 клас.	Вучэбны дапаможнік для 1 класа агульнаадукацыйнай школы з беларускай і руускай мовамі навучання.	Мінск: Беларусь, 2000.
16	Изобразительное искусство. Десятибальная система оценки знаний, умений и навыков учащихся общеобразовательных школ.	Инструктивно- методические материалы	Мн.: АБЕРСЕВ, 2002.
17	Выяўленчае мастацтва. .	Праграмы для ўстаноў, якія забяспечваюць атрыманне агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання з 12- гадовым тэрмінам навучання. 1-4 класы.	– Мн.: НІА, 2004. – С. 150 - 184

18	Выяўленчае мастацтва	Програмы для ўстаноў, якія забяспечваюць атрыманне агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання. 2 клас. –	Мн.: НІА, 2005.
19	Выяўленчае мастацтва. 5-7 класы.	Праграмы для ўстаноў, якія забяспечваюць атрыманне агульнай сярэдняй адукацыі, з беларускай мовай навучання з 12-гадовым тэрмінам навучання. -	Мн.: НМЦ, 2004 г
20	Міровая художественная культура. Десятибальная система оценки знаний, умений и навыков учащихся общеобразовательных школ.	Инструктивно-методические материалы.–	Мн.: АБЕРСЕВ, 2002.
21	Примерное планирование учебного материала по курсу "Изобразительное искусство" для 5 класса общеобразовательных школ с 12-летним сроком обучения	Учебное пособие	Мастацкая адукацыя і культура 2005, № 1. С. 31-38
22	Отечественная и мировая художественная культура. 8 класс	Программы для учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения с 12-летним сроком	Мн.: НИО, 2004.

		обучения	
23	Отечественная и мировая художественная культура. Тематическое планирование. 8 класс.	Учебное пособие	Мн.: НИО, 2002
24	Изобразительное искусство	Экспериментальная программа для 5 класса общеобразовательной школы.	Минск: НИО, 1998. 16 с.
25	Изобразительное искусство.	Экспериментальная программа для 6 класса общеобразовательной школы.	Минск: НИО, 1998. 16 с.
26	Изобразительное искусство.	Экспериментальная программа для 7 класса общеобразовательной школы.	Минск: НИО, 2000. 16 с.
27	Изобразительное искусство.	Учебное пособие: 2 класс для учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения с 12-летним сроком обучения.	Минск: Беларусь, 2006. 100 с.
28	Изобразительное искусство. 1-5 классы.	Учебная программа для общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения	Минск, НИО, 2008. – 44 с.

29	Мировая художественная культура: IX-XI классы.	Программы средней общеобразовательной школы. Утверждено Министерством образования и науки Республики Беларусь	Минск: НМ Центр, 1996. С. 1-95
30	Выяўленчае мастацтва і мастацкая праца.	Праграмы сярэдняй агульнаадукацыйнай школы з беларускай мовай навучання	Минск: НМ Центр, 1996. С.3-44.