

МОДУЛЬ III: ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

ТЕМА 12: ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ)

Разработать и защитить проект воспитательного занятия на одну из тем:

- «Человек, создавший самого себя»
- «Человек столетия: кто это для тебя?»
- «Человек будущего: каким я его вижу?»

При разработке занятия ориентируйтесь на программу его анализа.

СХЕМА АНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

1. Общие сведения

- Дата проведения, подразделение учащихся (класс), кто проводит.
- Форма работы. Входит ли она в систему или является эпизодической?
- Цель мероприятия. На решение каких воспитательных задач оно рассчитано.
- Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы данного мероприятия: соответствие работы общим задачам воспитания, уровню развития детского коллектива, возрастным особенностям школьников.

2. Анализ подготовки мероприятия

- Кто был инициатором проведения данного мероприятия?
- Как оно готовилось: как обеспечивалась активная позиция школьникам, в чем проявилась самостоятельность и инициатива школьников?
- Удалось ли в подготовительный период вызвать у школьников понимание необходимости, значимости предстоящей работы, сформировать положительное эмоциональное к ней отношение?

3. Ход мероприятия

- Актуальность темы, своевременность проведения мероприятия.
- Реализация требований комплексного подхода к воспитательным воздействиям: нравственно-эстетическая наполненность содержания; разнообразие видов деятельности (познавательная, трудовая, игровая, художественная, спортивная, туристская, общественно-полезная и т.д.), в которую вовлекались учащиеся в процессе подготовки и проведения мероприятия; эмоциональные состояния, возникавшие в процессе занятия, их адекватность целям и задачам воспитательного занятия; характер взаимоотношений («учителя-учащиеся», «учащиеся-учащиеся», «родители-учащиеся», «учащиеся-учителя»), которые складывались во время подготовки и проведения занятия; забота (о ком? о чем?), проявленная во время подготовки и проведения занятия.

4. Общая оценка

- Какие новообразования личности возможны под влиянием этого занятия?
- Насколько удалось достигнуть поставленных целей?
- Причины успехов, неудач, ошибок.
- Выводы, предложения.

ТЕМА 13: СЕМЬЯ И ЕЕ РОЛЬ В РАЗВИТИИ РАСТУЩЕЙ ЛИЧНОСТИ. ДЕБАТЫ

(См. Портрет дисциплины «Педагогика», К5 – приложения, Ф. К5-приложения 5)

ТЕМА 14: УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ. ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Осваиваемы профессионально-личностные позиции: социальный созидатель личности, проводник к ценностям культуры, консультант, герменевт.

Требования к компетентности:

- ориентироваться в понятиях «умственное воспитание», «умственное развитие», «школьный ум», «творческий ум», «технический, или практический ум», «социальный ум», «культура умственного труда», уметь выделять в них ключевые признаки и использовать при раскрытии сущности умственного воспитания;
- понимать умственное воспитание как условие успешного самоопределения взрослого человека в основных сферах жизнедеятельности;
- уметь объяснить задачи умственного воспитания, средства и условия их эффективного решения;
- уметь раскрыть сущность мировоззрения и его функции в жизни человека;
- понимать и уметь раскрыть содержательную структуру мировоззрения;
- знать возрастные возможности мировоззренческого освоения мира и с учетом этого уметь выделять основные задачи мировоззренческого воспитания младших школьников, подростков и старшеклассников;
- иметь представление о приоритетных видах деятельности, оптимальных методах, приемах и средствах мировоззренческого воспитания;
- владеть опытом решения мировоззренческих задач;
- уметь проектировать формы воспитательной работы, способствующие выработке мировоззренческой позиции воспитанника.

Обязательные задания для СРС

1. Подготовьтесь к «педагогическому рингу» по основным понятиям темы «Умственное воспитание. Формирование научного мировоззрения».

2. Выберите (или сформулируйте свою) приемлемую для вас позицию по поводу введения религии в список обязательных учебных предметов средней школы и обоснуйте свой выбор:

- *Служитель православной церкви*: «В 60-е годы дипломатам и переводчикам Московского государственного института международных отношений преподавали церковное Писание, чтобы те не попали в неудобные ситуации при взаимоотношениях с иностранцами. Жить в стране, чья история и культура целиком замешаны на православии, и ничего не знать про это – удивительно. Как дети смогут понять Пушкина, Гоголя, Достоевского, Толстого, писателей и философов начала XX столетия, не осознавая предмета их споров, мыслей, моральных ориентаций?»

- *Представитель католицизма*: «Проведенные исследования во Франции свидетельствуют о том, что выпускники католических колледжей имеют более высокий интеллектуальный и культурный уровень. Через пару десятилетий молодежь вовсе может утратить историческую память, национальные духовные ценности, поэтому есть основания подумать о внесении изменений в образовательную систему страны».

- *Сергей Капица*: «Мы все хорошо знаем, как быстро добровольные инициативы в нашей системе образования становятся обязательными. Религиозный взгляд на мироустройство – это этап, который остался в прошлом и не совместим с современной наукой... Религиозное образование вводить нельзя. Можно посещать воскресные школы, специальные учебные заведения, в которых дети могут добровольно получать знания по религии».

- *Представитель ассоциации буддистов 1*: «Наши интересы совпадают с интересами граждан – нельзя нарушать и переписывать Конституцию и международные соглашения. Существующий закон даёт возможность факультативно изучать религию, если того хотят дети, если согласны родители. Введение обязательного религиозного образования в школе, причем с доминированием одной-двух религий, загоняет нас в Средневековье, отбрасывает от идеала веротерпимого государства. Дайте людям жить спокойно, не нужно создавать очагов конфронтации!»

- *Раввин*: «Лучше бы было рассказать детям о существующих религиях, а не преподавать основы всех религий. Обязательная молитва в школе – это скверно, а вот минута молчания, тишины и покоя, чтобы ребёнок мог подумать о вечных ценностях, было бы более деликатным элементом духовного воспитания».

- *Представитель ассоциации буддистов 2*: «Изучение религии в школе опустошает её, подавляет радость, делает её скучным предметом, частью ученической рутины. Религия – для взрослых людей, и будет лучше, если они придут к ней тогда, когда почувствуют в этом потребность».

3. Докажите, что жизненный опыт является основным источником формирования мировоззрения личности. При конструировании доказательства можно опереться (по выбору):

- на гл. 4 книги Э.И. Моносзона «Формирование мировоззрения школьников»;
- на книгу Ю.В. Сенько и В.Э. Тамарина «Обучение и жизненный познавательный опыт учащихся» (С.31-39);
- на биографические факты из жизни выдающихся людей;
- на факты из собственного жизненного опыта;
- на примеры, предъявленные в «Настаўніцкай газете» или в педагогической литературе.

4. Раскройте своё понимание путей и средств формирования у школьников представлений (по выбору):

- о ведущих факторах развития человеческой индивидуальности;
- о себе как созидателе собственной жизни;
- о себе как носителе традиций своего рода, имени;
- о себе как творце культуры своего народа;
- о себе как творце добра и радости;
- о себе как о субъекте интересного досуга.

Задания для самопроверки

1. Завершите предложения.

Мировоззрение – это

Структурными компонентами мировоззрения являются:

Самосознание – центральное звено мировоззрения личности. Оно описывается такими ключевыми понятиями:

Под содержанием мировоззрения понимается

К основным условиям успешности формирования мировоззрения относятся: ...

2. Прочитайте все предлагаемые к ситуации варианты поведения. Номер одного ответа, наиболее близкого вам, обведите кружком. Если вас ни один из готовых ответов не устраивает, допишите свои соображения на отведенной для этого строчке.

Вам стало известно, что одного из ваших воспитанников родители склоняют к поступлению в духовное учебное заведение.

Как вы поведете себя?

1. Поговорите с воспитанником, попросив его не спешить с принятием решения: а) да; б) нет; в) не уверен.
2. Встретитесь с родителями и попытаетесь разубедить в правильности их советов сыну: а) да; б) нет; в) не уверен.
3. Не будете вмешиваться, предоставив разрешение ситуации времени, естественному ходу событий: а) да; б) нет; в) не знаю.
4. Не считаете себя вправе вмешиваться в принятие жизненно важных решений своими воспитанниками, так как это противоречит Вашему представлению о свободе личности: а) да; б) нет; в) не знаю.
5. Поднимите на ноги общественность, чтобы помешать воспитаннику принять решение, которое обеднит всю его жизнь: а) да; б) нет; в) не знаю.

6. Не считаете, что советы родителей обедняют жизнь Вашего воспитанника:
а) да; б) нет; в) не знаю.
7. Считаете, что родители дают своему ребенку единственно правильный совет, так как знают лучше других его индивидуальные особенности: а) да; б) нет; в) не знаю.
8. Считаете, что, окончив духовное заведение, Ваш воспитанник может благополучно устроить свой быт: а) да; б) нет; в) не знаю.
9. Убеждены, что приносить пользу людям можно, будучи верующим: а) да; б) нет; в) не знаю.
10. Для вашего воспитанника духовная карьера – единственный способ самоутверждения: а) да; б) нет; в) не знаю.
11. Духовная карьера является наиболее благоприятной для нравственного самосовершенствования личности, так как уводит от повседневных треволнений: а) да; б) нет; в) не знаю.
12. Мнение о том, что атеистическое мировоззрение – единственный способ разностороннего развития личности, сильно преувеличено: а) да; б) нет; в) не знаю.
13. Будете строить свое общение с воспитанником таким образом, чтобы дать основание ему найти социально ценные способы самоутверждения, не уходя в духовное заведение: а) да; б) нет; в) не знаю.
14. Пересмотрите характер взаимоотношений своего воспитанника с соучениками, выясните, чем вызвано решение его родителей посылать сына в духовное заведение: а) да; б) нет; в) не знаю.
15. Считаете, что решение родителей – это реклама на Вашу воспитательную работу, работу всего педагогического коллектива: а) да; б) нет; в) не знаю.
16. Предложите свое: _____

Задания для углубленного изучения по свободному выбору

1. Сопоставьте подходы У. Глассера, Р. Бернса, Ш.А. Амонашвили, В.А. Сухомлинского и выделите в них общее и различное в понимании роли школы в становлении самосознания личности.

2. Раскройте роль Я-концепции учителя, его ожидания и эффект «само-реализующегося пророчества» в становлении самосознания личности школьника (см. разд. VII, Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание, С. 275-333).

Путеводитель по литературе для самостоятельной работы

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – М., 1984. – С. 505-549. – Гл. 4.
2. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание, – М., 1986. – С. 275-400.
3. Мнацаканян Л.И. Личность и оценочные способности старшеклассников. – М., 1991. – С. 6-71.
4. Монозон Э.И. Формирование мировоззрения школьников. – М., 1989. – С. 108-139. – Гл. 4.

5. Подласый И.П. Педагогика: Учеб. для студ. высш. пед. заведений. – М., 1996. – С. 533-544.
6. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. – Минск, 2001.
7. Рэлігійная адукацыя: за і супраць // Настаўніцкая газета. – 2002. – 29 жніўня. – С. 2.
8. Сенько Ю.В., Тамарин В.Э. Обучение и жизненный познавательный опыт учащихся. – М., 1989. – С. 31-39.
9. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. пособие. – М., 1990. – С. 362-376.

ТЕМА 15: ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ. ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

Информационно-дискуссионный блок

1. «В то время как современное миро- и жизнеутверждение споткнулось на своих идеалах знания, умения и силы, мыслящее миро- и жизнеутверждение объявляет духовное совершенствование Человека наивысшим идеалом, и только при сопоставлении с ним все остальные идеалы прогресса получают свою истинную цену... Благодаря этическому миро- и жизнеутверждению человек перестает жить бездумно, а посвящает себя своей жизни, возвышая ее до истинных ценностей...» (А. Швейцер)

- Докажите, что нравственное самосознание – это осознание человеком смысла и способов достижения целей в жизни.
- Охарактеризуйте важнейшие компоненты, которые структурирует нравственное сознание личности.

2. «Вопрос в том, каким должно быть отношение человека к миру и ко всей жизни.... Сохранять жизнь, содействовать жизни, возвышать жизнь, которая способна развиваться, до ее наивысшей ценности – это добро; уничтожать жизнь, вредить жизни, подавлять жизнь, которая может развиваться – это зло. Это и есть абсолютный, фундаментальный принцип нравственности.... Этика благоговения перед жизнью включает в себя все, что можно охарактеризовать как любовь, совершенство, сострадание, соучастие в радости и стремлении другого существа» (А. Швейцер)

- Дайте содержательную характеристику гуманистической направленности человека.
- Раскройте нравственные отношения как форму материализации нравственного сознания и гуманистической направленности личности.
- Покажите значение жизнеутверждающих переживаний (восхищение красотой и гармонией в природе, высотой человеческого духа, продуктами творчества человека; переживание своей личной значимости) для нравственного развития личности.
- Обоснуйте роль положительных эмоций, приобретаемых в процессе глубокого переживания растущим человеком своих отношений с близкими,

окружающими людьми, переживания своего положения в системе межличностных отношений в семье, классном коллективе.

3. Важнейшей составляющей жизненного опыта взрослого человека является опыт реализации фундаментальных потребностей: в эмоциональном контакте, в доверительном общении, в дружбе, творческой самореализации, эмоциональной наполненности своего бытия, в свободе самовыражения, в самоуважении. Докажите, что положительные или отрицательные эмоции, приобретаемые при удовлетворении (неудовлетворении) этих потребностей влияют на:

- формирование нравственных качеств;
- ощущение своей социальной значимости;
- чувство собственного достоинства;
- ощущение личной ответственности;
- формирование гуманистической направленности.

4. Охарактеризуйте внутриличностные механизмы формирования нравственной целостности личности: потребность в другом человеке, эмпатия, идентификация, положительный образ «Я».

5. Источником нравственного опыта ребёнка является нравственная среда. Докажите, что образ жизни семьи, жизнедеятельность школьного коллектива, традиции, потребности микросреды – это объективные факторы, определяющие характер формирования нравственных впечатлений, чувств, убеждений.

Практико-преобразующий блок

Тренинг использования методов и средств, благоприятствующих формированию ценностного отношения к себе.

Задания микрогруппам.

1. Разработайте и защитите программу удовлетворения потребностей школьников (подростков или старшеклассников) в самоуважении.

2. Драматизируйте одну из идей: бедность и богатство; старость и молодость; радость и горе.

3. Обеспечьте этическую защиту в следующих ситуациях: «Это моё место. – Освободите!»; «Мы не будем выполнять эту контрольную работу. – Вы нас не предупредили о ней»; «После звонка учитель собирается выходить из класса. Дети протискиваются вперед, отталкивая учителя от двери»; «Идет урок. Известный своими «подвигами» ученик громко произносит ругательство в адрес своего соседа».

Рефлексивный блок

1. Как менялись ваши чувства по ходу занятия?
2. Опишите те ситуации на занятии, когда вы чувствовали себя наиболее комфортно. Как вы думаете, почему?
3. Удалось ли решить все поставленные задачи?
4. Что этому способствовало, а что препятствовало?

5. Какими впечатлениями вы обогатили себя сегодня?
6. К каким педагогическим знаниям у вас сформировалось своё определенное отношение?
7. Опыт осуществления каких видов педагогической деятельности у вас пополнился? Чем именно?

Блок свободного обмена информацией

Обсуждение творческих работ по свободному выбору.

Обмен информацией по поводу состоявшегося:

- что восхитило?
- что удивило?
- что обрадовало?
- что огорчило?
- что научило, позволило сделать выводы для себя?

Блок самообразования

1. Сухомлинский В.А. Письма к дочери. – М., 1984.
2. Сухомлинский В.А. Письма к сыну. – М., 1989.
3. Фромм Э. Душа человека. – М., 1992.
4. Швейцер А. Жизнь и мысли / Сост., пер. с нем., послесл., примеч. А.Л. Чернявского. – М., 1996.
5. Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса. – М., 1994. – Гл. «Как обеспечить этическую защиту».

ТЕМА 16: ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Информационно-дискуссионный блок

1. Педагогический ринг: эстетическая культура, эстетическое воспитание, художественное воспитание, художественное образование, эстетическое чувство, эстетические потребности, эстетический идеал, эстетический вкус, стиль.

2. Природа – ничем не заменимый источник прекрасного. Она даёт богатейший материал для развития эстетического чувства, наблюдательности, воображения.

Какие методы, приёмы можно использовать в эстетическом воспитании детей и подростков средствами природы? При ответе можно опереться на гл.4 книги В.А. Сухомлинского «Павлышская средняя школа».

3. Объясните, с учетом каких требований необходимо строить педагогическое взаимодействие, чтобы обеспечить в комплексе эмоционально-оценочное, осознанное и активно-творческое общение детей с произведением искусства.

4. Стиль деятельности педагога – явление эстетическое.

- На примере одного из ваших учителей покажите, в чем красота его стиля деятельности, что именно в его личностных и профессиональных качествах вы оцениваете как прекрасное?
- Как вы считаете, в чем проявилась красота деятельности этого учителя по отношению именно к вам?

5. Охарактеризуйте как средства эстетического воспитания детей:

- педагогические отношения;
- учебную деятельность;
- деятельность по интересу;
- краеведческую деятельность;
- микросреду обитания детей;
- национально-культурные традиции.

Практико-преобразующий блок

Тренинг использования форм, методов и средств, способствующих формированию представлений о себе как о субъекте эстетической культуры.

1. Технология «Пять по четыре, четыре по пять».¹⁵

В качестве наглядного средства выступает картина М.А. Савицкого «Эттерсберг – Голгофа XX века» (из цикла «Цифры на сердце»).

Проблема для решения в микрогруппах сменного состава:

М.А. Савицкий утверждает, что человек не может жить без красоты, без прекрасного, а основное назначение искусства и состоит в том, чтобы дать людям эту красоту. Обратите внимание на содержание картины «Эттерсберг – Голгофа XX века», поражающей своей жестокостью, отражающей весь ужас насилия над человеком. В чем же красота этой картины? Или, может быть, Савицкий противоречит самому себе?

2. Технология «Эстетическая презентация мира».¹⁶

Предмет презентации свободно выбирается каждым участником среди предложенных альтернатив:

- презентация эстетического явления;
- презентация эстетического объекта;
- презентация эстетической позиции;
- презентация эстетического процесса;
- презентация семейной реликвии.

Рефлексивный блок

- Какие ситуации на занятии вы оцениваете как самые:

- интересные;
- эмоционально насыщенные;
- мыслепродуктивные;
- смыслотворческие;

¹⁵ См. справочно-информационный раздел, с.137

¹⁶ См. справочно-информационный раздел, с.136.

- практико-развивающие;

- со-труд-нические;

- В каких из этих ситуаций вы чувствовали себя наиболее комфортно?
- Как вы думаете, почему?
- Какими педагогическими знаниями и умениями вы обогатили свой опыт?
- Что вы сегодня поняли о себе?
- В чем специфика технологии «5х4; 4х5» по сравнению с другими формами интерактивной деятельности?
- В эстетическом воспитании (или в другом) учащихся какого возраста вы можете её использовать в своей дальнейшей работе?
- В какой мере вам удалось овладеть технологией эстетической презентации?
- Что этому способствовало, а что препятствовало?
- Где, когда и с кем вы можете использовать эту технологию в своей дальнейшей работе?

Блок свободного обмена информацией

- Обсуждение творческих работ по свободному выбору.
- Пожелания педагога студентам.
- «Цепочка пожеланий» педагогу.

Блок самообразования

1. Кабалевский Д.Б. Прекрасное пробуждает доброе. – М., 1973.
2. Лихачев Б.Т. Педагогика. – М., 1993. – С. 320-336.
3. Неменский Б.М. Мудрость красоты. – М., 1981.
4. Торхова А.В. Художественное краеведение в воспитании школьников. – Мн.: Беларусь, 2000.

ТЕМА 17: ШКОЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ РАСТУЩЕЙ ЛИЧНОСТИ

Осваиваемые профессионально-личностные позиции: организатор коллективной деятельности, герменевт, сценарист массовых мероприятий и праздников.

Требования к компетентности по теме:

- знать признаки коллектива и уметь вычленять их в реальной ситуации;
- знать структуру воспитательного коллектива и уметь определять ступени (уровни) его развития;
- знать пути создания коллектива и механизмы его влияния на личность;
- знать задачи школьных коллективов и ожидания учащихся к коллективу класса и школы;

- знать Конвенцию о правах ребенка, Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» и уметь использовать их как законодательную и нравственную основу взаимодействия детей и взрослых;
- знать сущность соуправления и самоуправления в жизнедеятельности школьных коллективов и технологии педагогического руководства коллективами разного возраста.

Обязательные задания

Завершить предложения.

- Воспитательный коллектив – это ...
- Задачи школьных коллективов состоят в следующем:
 - ?
 - ?
 - ?
 - ?
- Ребенок (учащийся) ждет от школьного (классного) коллектива:
 - во-первых, ... ?
 - во-вторых, ... ?
 - в-третьих, ... ?
 - в-четвертых, ... ?
- Школьный (классный) коллектив влияет на личность через механизмы:
 - ?
 - ?
 - ?
 - ?
- Формула создания школьного (классного) коллектива такова: ... ?
- Условия влияния коллектива на растущую личность состоят в следующем:
 - ?
 - ?
 - ?
 - ?
- Под самоуправлением в коллективе понимают ...
- Соуправление в школьном коллективе – это...

Обязательные задания для самостоятельной работы

1. Объясните, чем отличается школьный коллектив от производственного, от коллектива воинского подразделения.
2. Назовите не менее 3-х традиций вашего школьного коллектива, которые оказали на Вас значимое влияние.
3. Какие из Ваших личных ожиданий от классного коллектива оправдались, а в чем Вас коллектив разочаровал?

4. Разработайте систему проверочных заданий на глубину и прочность знаний по теме «Школьный коллектив и его роль в развитии растущей личности».

5. Подготовьте эссе на тему «Чего не может воспитание?»

Путеводитель по литературе

1. Гавриловец К.В. Гуманистическое воспитание в школе. – Мн., 2000. – С. 42-50.

2. Плинер Я.Г., Бухвалов В.А. Воспитание личности в коллективе. – М., 2000. – С. 3-22.

3. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания: Опыт популярной монографии с элементами учебного пособия и научной фантастики. – М., 1996. – С. 90-128.

ТЕМА 18: КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И ЕГО РОЛЬ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Осваиваемые профессионально-личностные позиции: целеполагающий субъект, герменевт, исповедник, конструктор коллективных дел и праздников.

Требования к компетентности по теме:

- знать функции, права и обязанности классного руководителя;
- знать нормативные документы и педагогические рекомендации, на основании которых конструируется план воспитательной работы;
- знать основные концепции развития личности и технологии их реализации;
- знать методики и технологии становления воспитательного коллектива;
- знать технологии и уметь осуществлять на практике диагностирование уровня развития личности, ее воспитанности.

Система обязательных заданий для самостоятельной работы

1. На основании лекционного материала, переработанной по теме методической литературы, собственного опыта ученичества смоделируйте текст своей первой встречи с воображаемым классным коллективом (время – 30 сек.).

2. Опираясь на знания, освоенные в модуле «Теория и методика воспитания», предложите не менее трех занятий (класс по выбору), ориентированных на стимулирование и организацию личностного развития обучающихся.

3. Педагогическая литература переполнена попытками обозначить качества педагога, без наличия которых нет успеха в воспитательной работе классного руководителя. Назовите не менее 10 таких качеств и проанализируйте их.

4. Представьте, что учащиеся 30-х годов ХХІ века создают профессиональный портрет любимого классного руководителя. Каких «страшных черт» там не будет?

Рефлексия занятия

1. К реализации какой из социально-профессиональных позиций Вы считаете себя готовым в наибольшей (наименьшей) степени.

2. Какие шаги Вам необходимо совершить в первую (во вторую) очередь, чтобы овладеть каждой из профессиональных позиций.

Путеводитель по литературе

1. Гавриловец К.В. Гуманистическое воспитание в школе. – Минск, 2000. – С. 50-93.
2. Коч Л.А. Креативная этика. Психология освоения подростками этических норм и понятий. – М. – Воронеж, 2000.
3. Плинер Я.Г., Бухвалов В.А. Воспитание личности в коллективе. - М., 2000, с. 5-21; 63-139.
4. Щуркова Н.Е. Классное руководство. – М., 2000. – С. 10-40; 131-154.
5. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: Новая школа, 1994.
6. 50 сценариев классных часов. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003.

ТЕМА 19: ДОПУСК К ЭКЗАМЕНУ

(См. Портрет дисциплины «Педагогика», К4 – задания, Ф. 2)